

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 58 комбинированного вида»
Петропавловск - Камчатского городского округа

«Согласовано»	«Утверждаю»
Рассмотрено и принято На педагогическом совете № 1 «29» августа 2024 г. Протокол педсовета № 1	Заведующий МАДОУ «Детский сад № 58» _____ /Т. В. Асекритова /
«29» августа 2024 г.	«__» _____ 2024 г.

**Рабочая программа
образования и воспитания детей 4-5 лет
средняя группа**

Составлена на основе

Федеральной образовательной программы (ФОП)

МАДОУ «Детский сад № 58»,

утвержденной в 2024 году

Программу составили воспитатели:
Лейхман Светлана Николаевна
Самбур Елена Юрьевна

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы.....	4
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4 – 5 лет.....	5
1.5. Планируемые результаты реализации рабочей Программы.....	5
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.....	10
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей Программы.....	30
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей Программы	32
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	35
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	36
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей Программы.....	36
3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности.....	37
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	39
3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	41
4. КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	42
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	56

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования и воспитания детей 4-5 лет разработана в соответствии с Образовательной программой МАДОУ «Детский сад № 58» построенной на основе Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573)

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста

Цель рабочей программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций, воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи рабочей программы:

➤ создание условий для равного доступа к образованию для детей 5-6 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

➤ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

➤ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

➤ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

➤ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

При разработке Программы учитывались парциальные программы, которые реализуются в ДОУ:

- Программа социально-коммуникативного и познавательного развития «С чего начинается Родина» (МАДОУ «Детский сад №58)
- Программа обучения дошкольников правилам дорожного движения «Светофор» Т.И. Даниловой
- Программа «Обучение дошкольников грамоте» Н. В. Нищева
- «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», О.С. Ушакова
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 4-5 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет

Возраст от четырех до пяти лет — период относительного затишья. Ребенок вышел из кризиса и в целом стал спокойнее, послушнее, покладистее. Все более сильной становится потребность в друзьях, резко возрастает интерес к окружающему миру.

В этом возрасте у ребенка активно проявляются:

- Стремление к самостоятельности. Ребенку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых. Обратная сторона самостоятельности — заявление о своих правах, потребностях, попытки устанавливать свои правила в окружающем его мире.
- Этические представления. Ребенок расширяет палитру осознаваемых эмоций, он начинает понимать чувства других людей, сопереживать. В этом возрасте начинают формироваться основные этические понятия, воспринимаемые ребенком не через то, что говорят ему взрослые, а исходя из того, как они поступают.
- Творческие способности. Развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове. В мечтах, разнообразных фантазиях ребенок получает возможность стать главным действующим лицом, добиться недостающего ему признания.
 - Страхи как следствие развитого воображения. Ребенок чувствует себя недостаточно защищенным перед большим миром. Он задействует свое магическое мышление для того, чтобы обрести ощущение безопасности. Но безудержность фантазий может порождать самые разнообразные страшилки.
- Отношения со сверстниками. У ребенка появляется большой интерес к ровесникам, и он от внутрисемейных отношений все больше переходит к более широким отношениям с миром. Совместная игра становится сложнее, у нее появляется разнообразное сюжетно-ролевое наполнение (игры в больницу, в магазин, в войну, разыгрывание любимых сказок). Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников.
- Активная любознательность, которая заставляет детей постоянно задавать вопросы обо всем, что они видят. Они готовы все время говорить, обсуждать различные вопросы. Но у них еще недостаточно развита произвольность, то есть способность заниматься тем, что им неинтересно, и поэтому их познавательный интерес лучше всего утоляется в увлекательном разговоре или занимательной игре.

1.5. Планируемые результаты реализации рабочей Программы

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

1) в сфере социальных отношений:

- ❖ формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- ❖ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- ❖ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать

доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

❖ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

❖ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

❖ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

❖ вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в дошкольном учреждении и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

❖ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

❖ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) в сфере социальных отношений:

✓ Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

✓ Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

✓ Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

✓ Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

✓ Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников,

развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

✓ Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

✓ Развивает позитивное отношение к дошкольному учреждению: знакомит с педагогическими и иными работниками дошкольного учреждения, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию дошкольного учреждения. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

✓ Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине — России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: **День защитника Отечества, День Победы**. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

✓ Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

✓ В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

3) в сфере трудового воспитания:

✓ педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в дошкольном учреждении (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед);

✓ педагог беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО;

✓ педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда;

✓ педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

✓ педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

✓ педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

✓ педагог одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

✓ Педагог в процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. в процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) в области формирования основ безопасности поведения:

✓ Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

✓ Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и в дошкольном учреждении необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

✓ Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях дошкольного учреждения, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

✓ Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

I. Социально - коммуникативное развитие

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Сфера социальных отношений	
<p>❖ Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>❖ Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>❖ Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>❖ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>✓ Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>✓ Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>✓ Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>✓ Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>✓ Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>✓ Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p>

	<p>✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p>Формирование основ гражданственности и патриотизма</p>	
<p>❖ Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>✓ Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине — России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: <i>День защитника Отечества, День Победы</i>. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>✓ Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>✓ В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p>Сфера трудового воспитания</p>	
<p>❖ Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>✓ Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед);</p> <p>✓ Педагог беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО;</p> <p>✓ Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда;</p> <p>✓ Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками</p>

	<p>материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>✓ Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>✓ Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>✓ Педагог одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>✓ Педагог в процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. в процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
--	--

Формирование основ безопасного поведения

<p>❖ Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>❖ Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая</p>	<p>✓ Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>✓ Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>✓ Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p>
---	---

<p>практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>✓ Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
---	---

II. Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>❖ Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>❖ Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>❖ Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>❖ Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>❖ Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>❖ Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>❖ Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>✓ На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый);</p> <p>✓ Знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</p> <p>✓ Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>✓ Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;</p> <p>✓ Педагог способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>✓ Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>✓ Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных</p>

<p>свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно.</p> <p>✓ Педагог указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>✓ Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</p> <p>✓ Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>
	<p>4) Природа:</p> <p>✓ Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие — домашние, хищные — травоядные, перелетные — зимующие, деревья — кустарники, травы — цветковые растения, овощи — фрукты, ягоды, грибы и другое).</p> <p>✓ Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>✓ В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>

III. Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>1) Развитие словаря:</u> <u>обогащение словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия; ❖ Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; <p><u>активизация словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; ❖ Употреблять существительные с обобщающим значением. 	<p><u>1) Развитие словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; ✓ Педагог формирует у детей умение использовать в речи слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; ✓ Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
<p><u>2) Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; ❖ Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; ❖ Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; ❖ Совершенствовать интонационную выразительность речи. 	<p><u>2) Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух; ✓ Закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; ✓ Четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; ✓ Формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
<p><u>3) Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении; ❖ Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; ❖ Совершенствовать умения: образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; 	<p><u>3) Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; ✓ Педагог учит правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; ❖ Употреблять формы повелительного наклонения глаголов; ❖ Использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; ❖ Правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); ❖ Правильно образовывать названия предметов посуды. 	
<p><u>4) Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; ❖ Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; ❖ Пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; ❖ Составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. ❖ Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. ❖ Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. ❖ Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). 	<p><u>4) Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); ✓ Педагог обучает составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; ✓ Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; ✓ Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; ✓ Педагог формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; ✓ Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; ✓ Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. ✓ Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов,

	<p>закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.</p>
<p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. ❖ Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). ❖ Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; ❖ Выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 	<p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; ✓ Формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; ✓ Формирует умение сравнивать слова по протяженности; ✓ Помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
<p><u>6) Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); ❖ Знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); ❖ Развивать художественно-речевые и исполнительские умения 	<p><u>6) Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог обогащает знания детей о жанрах фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки). ✓ Формирует представления об основных особенностях жанров литературных произведений; развивает способность понимать образное содержание и идею произведений; передавать структуру с помощью моделирования. ✓ Воспитывает эмоционально-образное восприятие содержания произведений; формирует понимание и оценивание характеров, поступков героев. ✓ Помогает отгадывать загадки, произносить скороговорки. Подводит детей к пониманию образного содержания пословиц и поговорок. ✓ Развивает умение использовать средства интонационной выразительности, развивает образность речи. ✓ Вызывает желание у детей исполнять роли в инсценировках, выразительное исполнение.

<p>(выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Выразительное исполнение ролей в инсценировках; ❖ Пересказ небольших рассказов и сказок); ❖ Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	<p>✓ Воспитывает ценностное отношение к книге, уважение к народному творчеству и творчеству писателей и иллюстраторов.</p>
---	--

IV. Художественно –эстетическое развитие

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p style="text-align: center;"><u>1) Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; ❖ Развивать воображение, художественный вкус; ❖ Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; ❖ Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; ❖ Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; ❖ Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. ❖ Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. 	<p style="text-align: center;"><u>1) Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; ✓ Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; ✓ Педагог знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края; ✓ Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); ✓ Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); ✓ Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. ✓ Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. ✓ Педагог <u>знакомит детей со скульптурой</u>, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут, здание ДОУ, другие здания) это архитектурные сооружения; ✓ Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОУ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); ✓ Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей, учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); ✓ Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. ✓ Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; ✓ Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. ✓ Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. ✓ Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). ✓ Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; ✓ Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
<p>2) Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; ❖ Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; ❖ Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира, соотносить увиденное с собственным опытом; ❖ Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; 	<p>2) Изобразительная деятельность:</p> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); ✓ Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; ✓ Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; ✓ Педагог направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; ❖ Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; ❖ Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; ❖ Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; ❖ Поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; ❖ Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; ❖ Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; ❖ Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках <u>окружающих</u> предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); ✓ Педагог формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета, учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; ✓ Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; ✓ Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, использовать их при создании изображения; ✓ Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо), ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура, проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; ✓ К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; ✓ Педагог формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.
	<p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам <u>дымковских, филимоновских узоров</u>; ✓ Педагог учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги); ✓ Педагог знакомит детей с <u>городецкими изделиями</u>, учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
	<p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; ✓ Педагог совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы); ✓ Педагог закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; ✓ Педагог учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска,

	<p>прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; ✓ Педагог учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы; ✓ Педагог знакомит с приемами использования стеки, поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки; ✓ Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.
	<p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; ✓ Педагог формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; ✓ Педагог обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; ✓ Педагог учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); ✓ Педагог учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов, использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное; ✓ Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; ✓ Педагог учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и так далее); ✓ Педагог закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
<p><u>3) Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); ❖ Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; ❖ Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<p><u>3) Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). ✓ Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; ✓ Педагог учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в

	<p>домах стены, вверху— перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и так далее);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое); ✓ Педагог развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала; ✓ Педагог учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); ✓ Педагог учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; ✓ Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат; ✓ Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку); ✓ Педагог приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее); ✓ Педагог учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин, применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
<p>4) Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; ❖ Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; ❖ Воспитывать слушательскую культуру детей; ❖ Развивать музыкальность детей; ❖ Воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; ❖ Продолжать формировать умение у детей различать средства 	<p><u>Слушание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); ✓ Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; ✓ Педагог учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; ✓ Педагог учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; ✓ Педагог развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); ✓ Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <p><u>Пение:</u></p>

<p>выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Поддерживать у детей интерес к пению; ❖ Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; ❖ Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; ❖ Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы); ✓ Педагог развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; ✓ Педагог формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; ✓ Педагог учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). <p style="text-align: center;"><u>Песенное творчество:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); ✓ Педагог формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. <p style="text-align: center;"><u>Музыкально-ритмические движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; ✓ Педагог учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; ✓ Педагог совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; ✓ Педагог продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). <p style="text-align: center;"><u>Развитие танцевально-игрового творчества:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); ✓ Педагог учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
	<p style="text-align: center;"><u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; ✓ Педагог способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

<p>5) Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; ❖ Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); ❖ активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; ❖ познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); ❖ формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; ❖ развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; ❖ Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей); ✓ Педагог организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления; ✓ Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета, использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; ✓ Педагог развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты); ✓ Педагог побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной); ✓ Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина; ✓ Педагог поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения, предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа; ✓ Педагог учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; ✓ Педагог способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей; ✓ Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
---	--

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений:

по социально – коммуникативной и познавательной образовательных областях с помощью парциальной программы «С чего начинается Родина»:

Тематическое планирование средней группы

№ п/п	Тема	Количество занятий в неделю	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (мин.)
<i>Раздел № 1 «Моя семья»</i>			
1	«Я и моя семья»	1	20
2	« Мой друг - отец»	1	20
3	« Родных много, а мать роднее всего»	1	20
4	«Бабушка с дедушкой рядышком»	1	20
5	«Профессии родителей (мужчины семьи)»	1	20
6	«Братья и сестры»	1	20
7	«Взаимная забота и помощь в семье»	1	20
8	«Профессии родителей (женщины моей семьи)»	1	20
9	Уважение к старшим членам семьи	1	20
<i>Раздел № 2 «Моя великая страна-Россия»</i>			
10	Понятие «Что такое Родина?»	1	20
11	Какие народы живут в России	1	20
12	Столица России – Москва	1	20
13	Костюмы национальностей Российской Федерации	1	20
14	Народные музыкальные инструменты	1	20
15	Русские поэты и писатели	1	20
16	Россия красавица-мастерами славится	1	20
17	Народный фольклор родной страны	1	20
18	Дети-герои Великой Отечественной войны	1	20
<i>Раздел № 3 «Добро и зло»</i>			
19	Дружба- большая сила	1	20
20	Вежливая просьба	1	20
21	Надо вещи убирать – не придётся их искать	1	20
22	У ленивого Федотки всегда отговорки	1	20
23	Уроки бережливости	1	20
24	Уроки доброты	1	20
25	Путешествие в страну «Культурия»	1	20
26	Уважение к старшим	1	20
27	Лучше добрым быть	1	20
<i>Раздел № 4 «Малая Родина»</i>			
28	Что такое малая родина	1	20
29	Истоки родного города Петропавловска-Камчатского	1	20
30	Бухта Авачинская	1	20
31	Достопримечательности города Петропавловска-Камчатского	1	20
32	Сказки Камчатского края	1	20
33	Зимующие птицы Камчатки	1	20
34	Природа родного города	1	20
35	Музыка родного края	1	20
36	Путешествие по родному городу	1	20

Содержание образовательной деятельности для воспитанников средней группы

Раздел 1. «Моя семья»

1. «Я и моя семья». Закреплять знания о семье и ее членах. Продолжить формировать позитивное отношение к семье, чувства принадлежности к семье, представление о семье, как о людях, которые живут вместе.

2. «Мой друг – отец». Продолжать формировать представление воспитанников о роли отца в семье, побуждать детей передавать свое отношение, свои чувства к близким людям, воспитывать желание рассказать о них.

3. «Родных много, а мать роднее всего». Продолжить работу по формированию осознанного понимания значимости матери в жизни ребенка, побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства к матери. Привить детям любовь и уважение к матери. Закреплять знания о профессии взрослых. Способствовать формированию уважительного отношения к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.

4. «Бабушка с дедушкой рядышком». Продолжить формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье. Расширять представление детей о семье, укрепить связи между поколениями. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким, пожилым людям). Просмотр мультфильма «Встречайте бабушку». Совершенствование навыков культуры поведения. Воспитывать стремление радовать старших своими поступками.

5. «Взаимная помощь и забота в семье». Дать понятие «забота и помощь». Продолжать развивать представление о семье как о людях, живущих вместе, любить друг друга, заботиться друг о друге. Формировать понятие у детей, что у каждого в семье есть свои обязанности. Воспитывать ответственное отношение за братьев наших меньших (домашних питомцев).

6. «Профессии родителей (мужчины моей семьи)». Расширять знания о профессиях мужчин семьи. Закреплять с детьми названия профессий своих родителей, их значение. Привить любовь к труду и людям труда на примере ознакомления с профессиями родителей. Воспитывать положительное отношение к труду, людям любой профессии.

7. «Профессии родителей (женщины моей семьи)». Расширять знания о профессиях женщин семьи. Закреплять с детьми названия профессий своих родителей, их значение. Привить любовь к труду и людям труда на примере ознакомления с профессиями родителей. Воспитывать положительное отношение к труду, людям любой профессии.

8. «Братья и сестры». Продолжать формировать у детей понимание о членах семьи. Привить уважительное отношение к братьям и сестрам, побуждать детей к проявлению сочувствия и сопереживания по собственному убеждению. Поощрять проявление сочувствия и сопереживания к окружающим людям.

9. «Уважение к старшим членам семьи». Продолжить формировать понятия о том, кто такие люди старшего поколения и почему мы должны их уважать, объяснить содержание и необходимость моральных норм уважения к родителям и к старшим, способствовать развитию доброжелательности, толерантности, взаимопомощи в семейной жизни. Воспитывать любовь и уважение к своим родителям и старшему поколению

Раздел 2. «Моя великая страна - Россия»

1. Понятие «Что такое Родина?». Дать понятие - Родина (это наш дом, наша улица, наше место, где мы живем и т.п.). Дать понятие слову Отчизна. Обобщить и систематизировать знания

детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам, наше место, где мы живем - наша родина. Воспитывать любовь к Родине, гражданско-патриотические чувства.

2.«Какие народы живут в России?». Познакомить воспитанников с разными народами, населяющими России. Дать понятие о многонациональности России, побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов. Формировать чувство гордости за Родину, поддерживать интерес к истории и культуре России и народов, ее населяющих.

3.«Столица России – Москва». Формировать у детей понятие «столица». Познакомить с названием столицы России – Москва. Создать у воспитанников образ о Москве, знакомство с достопримечательностями столица. Формировать представления о главной достопримечательности столицы - Московском Кремле и Красной площади, формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.

4.«Костюмы национальностей Российской Федерации». Формировать у детей представление о традиционной одежде народ России (народов центральной России, народов Севера, народов Кавказа, народов юга России). Воспитывать чувство патриотизма, уважение к другим народам.

5.«Национальные музыкальные инструменты». Приобщить воспитанников к русской народной музыкальной культуре, посредством знакомства с русскими народными инструментами (свистулька, балалайка, жалеяка, деревянные ложки, трещотки) и их тембровой окраске. Обогащать представление о музыкальной культуре русского народа, о создании музыкальных инструкций.

6.«Русские писатели и поэты». Формировать представления о величии русских поэтов и писателей. Знакомить воспитанников с творчеством А.С. Пушкина, С.А. Есенина, Л. Толстой, К. Чуковского, С. Маршака и т.д. Привлекать внимание детей к мелодичности стихотворений, к его образности. Способствовать развитию интереса к художественному чтению.

7.«Россия красавица - мастерами славится». Дать понятие «народные промыслы». Формировать знания и раскрывать представления детей о народных промыслах (игрушки, посуда, платки, о людях - мастерах и творчестве. Уметь отличать материалы, из которых изготавливают изделия народных промыслов. Знакомить воспитанников с предметами народно - прикладного искусства (дымковская игрушка, хохломская посуда, платки и шали).

8.«Народный фольклор родной страны». Приобщать воспитанников к истокам русской культуры, дать понятие «фольклор». Знакомить и обобщать с особенными чертами русского фольклора. Дать представление детям о разных формах народного фольклора. Привить любовь к русской культуре.

9.«Дети – герои Великой Отечественной войны». Знакомить детей с жизнью, героизмом и мужеством детей - героев в годы Великой Отечественной войны. Чтение рассказов Юрия Яковлева на выбор. Продолжать обогащать духовный мир через обращение к героическому прошлому нашей страны. Продолжать воспитывать патриотические чувства: любовь, гордость, и уважение к родине.

Раздел 3. «Добро и зло»

1.«Дружба – большая сила». Дать детям возможность глубже осознать, что такое дружба, вызывать желание иметь друзей, делать для них приятное. Помочь детям осознать, что друзья могут быть и взрослые, и сверстники, и животные.

2.«Вежливая просьба». Учить детей пользоваться вежливыми словами, вырабатывать соответствующие навыки культурного поведения, соблюдать правила этикета, на примере образов литературных героев, стимулировать положительные формы поведения и тормозить негативные. Что общаться с окружающими нужно спокойно, без крика, что излагать свои просьбы следует вежливым тоном.

3.«Надо вещи убирать – не придётся их искать». Закрепить у детей правила бережного отношения к вещам, напоминать о необходимости беречь свое время.

4.«У ленивого Федотки всегда отговорки». Закрепить с детьми правила, которые существуют в каждой семье: быть внимательными друг к другу, помогать родным, заботиться о них, выполнять просьбы старших.

5.«Уроки бережливости». Познакомить детей с понятием «бережливость». Учить детей бережно и аккуратно относиться к вещам, в противном случае они быстро потеряют вид, придут в негодность.

6.«Уроки доброты». Формировать у детей ответственное и доброе отношение к животным и природе. Воспитывать любовь и сострадание к животным, желание помогать бездомным животным. Уточнить знания о правилах поведения с бездомными животными.

7.Путешествие в страну «Культурия». Уточнить первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре, способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, советуемых своему полу и возрасту, способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, коммуникативной деятельности.

8.«Уважение к старшим». Формировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими, в том числе людьми старшего возраста. Дать детям понятие об уважительном отношении к старшим, помогать быть внимательным, уступать место, проявлять вежливость по отношению к старшим, развивать умения у детей анализировать поступки людей из художественных произведений, свои собственные, знать, как надо поступать в том или ином случае; воспитывать заботу, любовь, уважение к людям старшего возраста.

9.«Лучше добрым быть». Дать детям представление о равнодушном, безразличном человеке, его поступках. Учить детей различать внешнее проявление эмоционального состояния (злость, равнодушие, радость). Учить анализировать поступки, находить причину конфликта, способы решения конфликтных ситуаций и способствовать их усвоению в поведении. Обобщать представление о доброте и вызывать стремление совершать добрые поступки.

Раздел 4. «Моя малая Родина»

1.«Что такое малая Родина?». Дать детям понятие - «малая Родина». Малая Родина — это уголок где родился человек, то место где мы живём, где находится наш родной дом, где житу близкие и дорогие нам люди. Это место, по которому люди скучают, находишь в далеком краю. Самое дорогое, что есть у человека, это земля, где трудились наши предки. Знакомить детей с тем, что малая Родина у нас всех разная, и большая Родина – Россия состоит из таких маленьких родин.

2.«Истоки родного города Петропавловска-Камчатского». Закрепить название родного города. Знакомить воспитанников с историей возникновения города (пакетботы Петр и Павел, создатель города - Витус Беринг). Обобщить знания названий улиц.

3.«Бухта Авачинская». Закрепить знания воспитанников о своеобразности расположения родного города на берегу Авачинской бухты. Знакомить с тем откуда произошло название бухты, что бухта впадает (имеет выход в Тихий океан). Что Авачинская бухта является главными транспортными «воротами» Камчатки. Знакомить с морскими обитателями бухты. Воспитывать у детей эстетическое отношение к окружающему миру, любовь к малой Родине.

4.«Достопримечательности Петропавловска-Камчатского». Расширить представление детей о городе Петропавловск – Камчатский (в городе много улиц с интересными названиями, парков, памятников, зданий: театр, библиотеки, фонтан и т.п.), учить детей узнавать по

иллюстрациям и уметь рассказывать о достопримечательностях родного города, познакомить детей со стихотворением о Камчатке, воспитывать любовь и уважение к своей «малой Родине» - городу Петропавловск – Камчатский, воспитывать гражданско - патриотические чувства, формировать интерес к познанию родного края, воспитывать чувство гордости за своих земляков.

5.«Сказки Камчатского края». Продолжать расширять знания воспитанников о самобытности Камчатских сказок. Знакомить детей с главными героями сказок (ворон Кутх, различные лесные животные). Чтение сказки: «Жили пять человек», «Жадный глухарь». Акцентировать внимание воспитанников об своеобразности сказок (слова, род деятельности людей и т.п.).

6.«Зимующие птицы Петропавловска-Камчатского». Расширять знания о зимующих птицах Петропавловска-Камчатского (сорока, воробей, черная ворона, белоплечий орлан), среда их обитания в городе и трудностях их зимовки. Воспитывать у детей желание проявлять заботу к пернатым нашего края, развивать наблюдательность и воспитывать сочувствие к голодающим, замерзающим зимой птицам.

7.«Природа родного города». Расширить и обогатить знания детей о родном городе. Дать понятия об особенностях ландшафта города (город располагается на сопках, в центре города находится Култучное озеро и Авачинская бухта; деревья: каменная береза, осина, тополь, рябина; кустарники: ольшаник, рябинник; животные и рыбы: камбала, терпуг, морские звезды, медузы). Способствовать экологическому воспитанию.

8.«Музыка родного края». Формировать у детей знания о музыке родного края. Знакомить с образцами камчатского фольклора, обратить внимание на то, что особенность музыки Камчатского края в ее анимистичности (подражание природе – крик чаек, гагар и т.д.) Знакомить детей с музыкальными инструментами (бубен, музыкальная вертушка). Способствовать формированию у детей чувства любви к музыке родного края.

9.«Экскурсия по родному городу». Закрепить знания воспитанников группы о своем родном городе Петропавловске – Камчатском: особенность расположения, природа, достопримечательности, места отдыха. Воспитывать гражданские чувства к малой Родине, развивать стремление больше узнать о родном городе.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей Программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно деловое, вне ситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные (словесные, наглядные, практические);
- информационно-рецептивный метод (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, кинопросмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
- частично-поисковый (эвристический метод) (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- метод проектов.

Средства реализации рабочей программы:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей Программы

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности;

Развитие связной речи;

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей;

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений;

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- ❖ познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
- ❖ поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
- ❖ ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- ❖ побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;
- ❖ показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
- ❖ включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;
- ❖ совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей Программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному,*

эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей* (законных представителей) *в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей* (законных представителей) обучающихся;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей в детский сад, свободные игры, дежурство, самостоятельная деятельность	07:30-08:20
Утренняя гимнастика	08:05–08:15
Утренний круг	08:15–08:20
Подготовка к завтраку, завтрак	08:30–08:55
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	08:55–09:00

Содержание	Время
Организованная образовательная деятельность	09:00–10:20
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10:20–10:30
Подготовка к прогулке, прогулка	10:30–12:10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:10–12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30–13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00–15:00
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика	15:00–15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15–15:40
Организованная образовательная деятельность	15:40–16:00
Игры, самостоятельная деятельность	16:00–16:15
Подготовка к прогулке, прогулка	16:15–17:35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17:35–18:15
Подготовка к ужину, ужин	18:15–18:45
Вечерний круг	18:45–19:00
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	19:00–19:30
Теплый период года	
Утренний прием детей на улице	07:30–08:30
Утренняя гимнастика	08:20–08:30
Возвращение с улицы, водные процедуры	08:30–08:35
Подготовка к завтраку, завтрак	08:35–09:00
Самостоятельная деятельность детей, игры	09:00–09:05
Организованная образовательная деятельность (музыка, физкультура, занятия по художественно-эстетической направленности)	09:05–09:40
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка ко второму завтраку	09:40–09:50
Второй завтрак	09:50–10:00
Подготовка к прогулке	10:00–10:10
Прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная детская деятельность на участке детского сада	10:10–12:10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:10–12:20
Подготовка к обеду, обед	12:20–12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50–15:10
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15:10–15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30–15:50
Подготовка к прогулке	15:50–16:00
Прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная детская деятельность на участке детского сада	16:00–17:10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17:10–17:20
Ужин	17:20–17:50
Прогулка (свободная деятельность детей)	17:50–18:30
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18:30–19:30

Расписание организованной образовательной деятельности средней группы

Понедельник	Ознакомление с окружающим	09:00-09:20
	Физическая культура	09:30-09:50
Вторник	Музыка	09:00-09:20
	Развитие речи	9:45-10:00
	Конструирование	15:40-16:00
Среда	Лепка/аппликация	09:00-09:20
	Физическая культура (на улице)	10:50-11:10
Четверг	Физическая культура	09:05-09:25
	ФЭМП	09:40-10:00
Пятница	Рисование	09:00-09:20
	Музыка	09:30-09:50

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, кабинет Дидактики, кабинет для изучения ПДД, комната-музей «Горенка» и др.).

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же, как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Спальня	Кровати с матрацами и постельным бельем Картотека корригирующей гимнастики Массажные коврики
Групповая комната, отдельная спальная комната	Развивающая среда в соответствии с требованиями: - современное игровое оборудование; - новая мебель; - дидактические игры; - спортивное оборудование
Уголок строительства	Оборудование Палас на пол Материалы: Деревянный конструктор, игрушечный транспорт, каски для строителей, фигурки животных.
Уголок для сюжетно-ролевых игр	Для игры в семью: Куклы младенцы, куклы в одежде (мальчик и девочка), кукольная мебель, кухонный гарнитур, кровать для куклы, коляски, кукольная посуда, игрушечная еда. Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин».
Уголок театрализованных игр	Оснащение для игр- драматизаций Шкаф для костюмов, костюмы, маски, атрибуты для постановки, атрибуты для ряжения; Оснащение для малых форм театрализованных представлений Пальчиковый театр, театр Би- ба- бо, настольный театр из дерева.
Уголок музыки	Детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные).
Уголок ИЗО	Полки для хранения материалов. Материалы: Бумага, простые и цветные карандаши, фломастеры, краски акварельные, гуашь, кисти разных размеров, палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей, трафареты, салфетки, тряпочки для кисти. Для лепки: пластилин, доски, стеки.
Уголок мелкой моторики	Детская мозаика, шнуровки, сухая аппликация, объемная сухая аппликация, игры с пуговицами.
Уголок конструирования из деталей среднего и мелкого размера.	Материалы: Набор конструктора «Лего», логические блоки «Дьенеша», деревянные конструкторы «Томик», конструктор сборный деревянный, кубики, набор пластмассовый.
Уголок настольных игр	Материалы: Лото, домино, игры-головоломки (танграм), другие настольно-печатные игры с правилами.
Уголок экспериментирования	Материалы: Наборы объектов для исследований (камни, ракушки, шишки, скорлупа, семена, перья, крупы, желуди и т.п.) Лупы, магниты, набор стаканов, воронки, ситечки, календарь погоды, трубочки, палочки, воздушные шарiki.
Книжный уголок	Оборудование. Книжный стеллаж. Материалы:

	Художественная детская литература, диски с аудиозаписями, магнитофон, телевизор .
Спортивный уголок	Материалы: Мячи, кегли, кубы, «Кольцеброс», ракетки, обручи, скакалки, игра для развития глазомера «Попади в цель», палки для прыжков.

4. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Неделя месяца	Тема недели
СЕНТЯБРЬ	
1 неделя	«Мы большие стали». Я человек
2 неделя	«Наши друзья игрушки
3 неделя	«Осень ранняя пришла – мы ее встречаем»
4 неделя	«Дары осени» (овощи – фрукты)
ОКТАБРЬ	
1 неделя	«Одевай-ка куклу Машу, обувай-ка куклу Пашу»
2 неделя	«Домашние животные»
3 неделя	«Дом, в котором я живу» (город, улица)
4 неделя	«Дикие животные»
5 неделя	«Россия –мой дом». «Мой родной край»
НОЯБРЬ	
1 неделя	«Путешествие по улице (ПДД)
2 неделя	«Профессии моих родителей»
3 неделя	«Любимая книга» (русские народные сказки)
4 неделя	«Главный человек в жизни человека» (День матери)
ДЕКАБРЬ	
1 неделя	«Зимушка хрустальная»
2 неделя	«Дом, в котором я живу» (дом и его части)
3 неделя	«Головные уборы»
4 неделя	«На пороге Новый год»
ЯНВАРЬ	
2 неделя	«Зимние забавы»
3 неделя	«Мебель»
4 неделя	«Мебель» (повторение)
5 неделя	«Продукты питания»
ФЕВРАЛЬ	
1 неделя	«Покормите птиц зимой» (зимующие птицы нашего края)
2 неделя	«Предметы –помощники» (бытовая безопасность и изобретения)
3 неделя	«Защитники Отечества»
4 неделя	«Транспорт», «Правила дорожного движения»
МАРТ	
1 неделя	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»
2 неделя	«Интересное место –зоопарк»
3 неделя	«Водный транспорт»
4 неделя	«Знакомство с народными промыслами (в т.ч. Камчатского края)
АПРЕЛЬ	
1 неделя	«Умелые ручки» (инструменты)

2 неделя	«Путешествие на Луну» (космос, воздушный транспорт)
3 неделя	«Азбука здоровья»
4 неделя	«Что из чего сделано?» (свойства предметов)
5 неделя	«Морской мир» (морские животные Камчатского края, рыбы)
МАЙ	
1 неделя	«Федорино горе» (посуда)
2 неделя	«Герои Отечества. День Победы»
3 неделя	«Краски весны»
4 неделя	«Животные и птицы Камчатского края весной»

Воспитательная работа в средней группе

Воспитательная работа в группе строится на основании практического руководства Министерства Просвещения по реализации программы воспитания для детей 4 – 5 лет.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы ДО; образовательного запроса родителей; видовой структуры групп.

Планирование воспитательной работы на сентябрь

Форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог — дети	Рассказ Л. Н. Толстого «Филипок», обсуждение. что детям интересно узнать, чему важно научиться	Сказка «Семилетка»		
Родители — ребёнок		Сказка «Семилетка»		
Смотрим вместе				
Педагог — дети		Мультфильм «Умная дочка»	Мультфильм «Непослушный медвежонок»	
Родители — ребёнок	Мультфильм «Филипок», 1982 г.		Мультфильм «Непослушный медвежонок»	
Рассуждаем вместе				
Педагог — дети		Многозначные слова: «острый ум, острое слово»		
Родители — ребёнок		Многозначные слова: «острый ум, острое слово»		
Играем вместе				
Педагог — дети	Загадки по теме месяца (книга и т. п.)	Загадки	Игра «Летал-летал воробей»	Игра «Почта»
Родители — ребёнок		Загадки		

Трудимся вместе				
Педагог — дети	Экспозиция в библиотеку		Полклевивание книг для младшей группы ДОО	
Родители — ребёнок				«Книжкина больница»
Мастерим вместе				
Педагог — дети	Закладка для книги	Закладка для книги	Закладка для книги	
Родители — ребёнок			Закладка для книги	
Проект месяца «Энциклопедия почемучек»				
Педагог — дети	Обсуждение: как будем лепить «Энциклопедию почемучек»	Рассказы детей о своих страничках «Энциклопедии почемучек»	Рассказы детей о своих страничках «Энциклопедии почемучек»	Оформление «Энциклопедии почемучек»
Родители — ребёнок	Информация родителям о том, как лепить с ребёнком свою страничку энциклопедии	Создание своей странички энциклопедии	Создание своей странички энциклопедии	
Проект года «Карта нашей страны»				
Педагог — дети	Начало создания карты «Где мы летом побывали что увидели-узнали»	Создание карты	Создание карты (продолжение)	Завершение работы с картой
Педагог — Родители	Секрет сентября «Как помочь ребёнку вернуться после лета в детский сад»	Совет сентября «Как помочь ребёнку понять многозначность слов родного языка»	Рецепт сентября «Как вернуть ребёнка в игровой ритм жизни»	Идея сентября «Как приобщать детей к традициям семейного чтения»

Планирование воспитательной работы на октябрь

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог — дети	Сказка «Лёгкий хлеб»	Сказка К. Д. Ушинского «Дети в роще»	Сказка «Как братья отцовский клад нашли»	
Родители — ребенок				Сказка «Как братья отцовский клад нашли»
Смотрим вместе				
Педагог — дети	Мультфильм «Баба»		«Сказка про солдатскую дочку и волшебное пугало»	

Родители — ребенок			«Сказка про солдатскую дочку и волшебное пугало»	
Рассуждаем вместе				
Педагог — дети		Пословицы о труде		
Родители — ребенок			Пословицы о труде	
Играем вместе				
Педагог — дети	Игры «Мельница», «Тесто» и «Пирожок»		Игра «Тетёра»	
Родители — ребенок		Игра «Король и работники»		
Трудимся вместе				
Педагог — дети	Труд на участке детского сада	Труд на участке детского сада		
Родители — ребенок				Печем вместе пирожки
Мастерим вместе				
Педагог — дети	Открытки для бабушек и дедушек	Открытки для бабушек и дедушек		
Родители — ребенок			Рамочки для семейных фотографий	Рамочки для семейных фотографий
Проект месяца «Выставка открыток “Бабушкам и дедушкам спасибо говорим”»				
Педагог — дети	Беседа: «За что мы благодарим бабушек и дедушек»	Рассказы детей о своих открытках на выставку	Рассказы детей о своих открытках на выставку	Оформление выставки
Родители — ребенок	Информация родителям о том, как подготовить текст благодарственных открыток	Создание текста открытки	Создание текста открытки	
Проект года «Карта нашей страны»				
Педагог — дети		Начало создания карты «Чем богаты, тем и рады»	Создание карты «Чем богаты, тем и рады»	Завершение работы с картой
Педагог — родители	Секрет октября «Как сделать бабушек и дедушек союзниками в воспитании ребенка»	Совет октября «Как развивать образность детской речи»	Рецепт октября «Готовим вместе»	Идея октября «Знакомим детей с традициями гостеприимства»

Планирование воспитательной работы на ноябрь

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог — дети		Л. Н. Толстой «Отец и сыновья»	В.А. Осеева «Сыновья»	
Родители — ребенок			Абхазская народная сказка «Кому подарить бешмет?»	Татарская народная сказка «Зилян»
Смотрим вместе				
Педагог — дети	Мультфильм «Яблочки — пятки»			
Родители — ребенок		Мультфильм «Яблочки — пятки»		
Рассуждаем вместе				
Педагог — дети		Пословицы и поговорки о семье, единстве, взаимопомощи		
Родители — ребенок			Многозначное слово «крепкий»	
Играем вместе				
Педагог — дети	Игра «Как у дядюшки Федота»			
Родители — ребенок			Семейные «Игры под абажуром»	
Трудимся вместе				
Педагог — дети		Знакомство с работой мастеров, изготавливающих традиционные народные игрушки	Уход за игрушками в группе детского сада	
Родители — ребенок				
Мастерим вместе				
Педагог — дети	«Сундучок семейных игр»			
Родители — ребенок		Изготовление карточки с описанием любимой семейной игры	Изготовление карточки с описанием любимой семейной игры	

Педагог — дети	Беседа о любимых играх, в которые дети играют дома	Проведение родителями вместе с детьми семейных мастер-классов «Наша любимая игра»	Проведение родителями вместе с детьми семейных мастер-классов «Наша любимая игра»	Проведение родителями вместе с детьми семейных мастер-классов «Наша любимая игра»
Родители — ребенок		Подготовка мастер-класса	Подготовка мастер-класса	
Проект года «Карта нашей страны»				
Педагог — дети		Начало создания карты «Игрушечных дел мастера»	Создание карты «Игрушечных дел мастера»	Завершение работы с картой
Педагог — родители	Секрет ноября «Как научить ребенка следовать правилам поведения в семье?»	Совет ноября «В какие словесные игры можно поиграть с ребенком»	Рецепт ноября «Азы домашнего рукоделия»	Идея ноября «Общие традиции нужны, уникальные — важны»
Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог — дети	Сказка Л. Чарской «Подарок феи»			
Родители — ребенок			Сказка Н. Абрамцевой «День рождения старой ели»	
Смотрим вместе				
Педагог — дети		Мультфильм «Как Новый год на свет появился»		
Родители — ребенок			Мультфильм «Как Новый год на свет появился»	
Рассуждаем вместе				
Педагог — дети	«Красивые» прилагательные (по сказке Н. Абрамцевой «Цветы и зеркало»)		Совместные рассуждения о красоте на выставке фотоколлажей «Красота вокруг нас»	Инициативные рассуждения детей о красоте на выставке фотоколлажей «Красота вокруг нас»
Родители — ребенок		«Красивые» прилагательные (по сказке Н. Абрамцевой «Цветы и зеркало»)		

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Играем вместе				
Педагог — дети	Игра «Звездочка»	Игра с красками «Скрытая красота»	Игра «Сижую горю на камушке»	

Родители — ребенок				
Трудимся вместе				
Педагог — дети	Украшаем группу к новогоднему празднику	Украшаем группу к новому празднику	Знакомство с профессией художника	
Родители — ребенок				
Мастерим вместе				
Педагог — дети	Лепка красивых колокольчиков из глины или соленого теста, керамопласта (по выбору педагога)	Декорирование колокольчиков красивыми узорами	Оформление коллективной выставки семейных фотоколлажей «Красота вокруг нас»	Выставка фотоколлажей «Красота вокруг нас»
Родители — ребенок	Выбор красивых объектов для фотоколлажа, совместная фотосъемка	Создание фотоколлажа «Красота вокруг нас»		Знакомство с традициями встречи Нового года
Проект месяца «Красота вокруг нас»				
Педагог — дети	Беседа о том, что бывает красивым	Рассказы детей о своих фотоколлажах	Оформление коллективной выставки семейных фотоколлажей «Красота вокруг нас»	Рассуждения и рассказы детей о красоте внешней и внутренней
Родители — ребенок		Создание семейного фотоколлажа «Красота вокруг нас»	Подготовка выставки фотоколлажей «Красота вокруг нас»	
Проект года «Карта нашей страны»				
Педагог — дети		Начало создания карты месяца «Красавица Зима»	Продолжение работы с картой месяца «Красавица Зима»	Завершение работы с картой месяца «Красавица Зима»
Педагог — родители	Секрет декабря «Вредные советы для укрепления эмоциональных связей в семье с помощью совместного досуга»	Совет декабря «Как обогащать словарь детей прилагательными»	Рецепт декабря «Елка для соседа»	Идея декабря «Знакомим детей с традициями встречи Нового года»
Планирование воспитательной работы на январь				
Формы взаимодействия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	

Читаем вместе			
Педагог — дети	Стихотворение В. Левина «Глупая лошадь»		Сказка Н. Абрамцевой «Как у зайчонка зуб болел»
Родители — ребенок		Сказка М. Пляцковского «Мышонок Крошка выходит на лед»	
Смотрим вместе			
Педагог — дети		Мультфильм «Восхождение»	
Родители — ребенок			Мультфильм «Восхождение»
Рассуждаем вместе			
Педагог — дети	Многозначное слово «крепкий»		
Родители — ребенок		Многозначное слово «крепкий»	
Играем вместе			
Педагог — дети	Игра «Невод»		Игра «Рыбу ловить»
Родители — ребенок		Игра «Бой петухов»	
Трудимся вместе			
Педагог — дети		Горка для малышей	
Родители — ребенок	Ежедневный труд по сохранению здоровья	Ежедневный труд по сохранению здоровья	Ежедневный труд по сохранению здоровья
Мастерим вместе			
Педагог — дети		Создание игровых макетов спортивных площадок для зимних видов спорта	Создание игрушечных человечков (лепка, конструирование) для обыгрывания макетов спортивных площадок для зимних видов спорта
Родители — ребенок		Создание флажков для украшения прогулочной площадки и пространства для проведения фестиваля	Украшение флажками прогулочной площадки и пространства для проведения фестиваля
Проект месяца «Зимние забавы»			
Педагог — дети	Беседа о любимых зимних забавах и развлечениях		Участие в фестивале «Зимние забавы»
Родители — ребенок		Подготовка к фестивалю «Зимние забавы»	Участие в фестивале «Зимние забавы»
Проект года «Карта нашей страны»			

Педагог — дети	Создание карты «Какая зима — такие забавы»	Создание карты «Какая зима — такие забавы»	Завершение создания карты «Какая зима — такие забавы»
Педагог — родители	Секрет января «Путь к здоровью ребенка лежит через семью»	Рецепт января «Делаем витаминный салат»	Идея января «Традиции проведения зимних прогулок»

Планирование воспитательной работы на февраль

Формы взаимодействия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог — дети	Сказка Д.Н. Мамина-Сибиряка «Про Воробья Воробейча, Ерша Ершовича и трубочиста Яшу»			
Родители — ребенок		Рассказ А. Седугина «Речные камешки»		
Смотрим вместе				
Педагог — дети		Мультфильм «Бабочки»		
Родители — ребенок			Мультфильм «Дружба»	
Рассуждаем вместе				
Педагог — дети	Ситуационные беседы о дружбе и друзьях		Обсуждение смысла пословицы «старый друг лучше новых двух» (по содержанию «Ночной сказки» Н. Абрамцевой)	
Родители — ребенок	Обсуждение, что такое «Урок дружбы» (по одноименной сказке М. Пляцковского)	Обсуждение смысла пословицы «Друг познается в беде»	Обсуждение смысла пословиц о дружбе	
Играем вместе				
Педагог — дети		Игры на макете «Пластилиновый город»	Игры на макете «Пластилиновый город»	Игры на макете «Пластилино

				вый горо д»
Родители — ребенок	Игры с персонажами для макета «Пластилиновы й город»			
Формы взаимодейств ия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Трудимся вместе				

Планирование воспитательной работы на март

Формы взаимодействия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог — дети	Рассказ Н.М. Артюховой «Трудный вечер»	Притча В.А. Сухомлинского «Две матери»		
Родители — ребенок			Сказка В.П. Катаева «Цветик-семицветик»	
Смотрим вместе				
Педагог — дети		Мультфильм «Про Василия Блаженного»		
Родители — ребенок			Мультфильм «Про Василия Блаженного»	
Рассуждаем вместе				
Педагог — дети			Обсуждение притчи В.А. Сухомлинского «Потому что я — человек»	
Родители — ребенок				Обсуждение притчи В.А. Сухомлинского «Трудно быть человеком»
Играем вместе				
Педагог — дети		Игры «Чиж», «Раз, два, правая рука»	Игры по сюжету сказки М. Москвиной	Игра-инсценировка по сюжету сказки М. Москвиной
Родители — ребенок			Игры по сюжету сказки М. Москвиной	

Формы взаимодействия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Трудимся вместе				
Педагог — дети			Беседа о театральных профессиях	Подготовка к спектаклю (игре-инсце- нировке) по сюжету сказки М. Москвиной
Родители — ребенок	Помогаем маме и бабушке (моем посуду)			
Мастерим вместе				

Педагог — дети	Изготовление пригласительных билетов на спектакль	Изготовление персонажей для игры-инсценировки	Изготовление декораций для игры-инсценировки	
Родители — ребенок		Создание перчаточных кукол для домашнего театра	Оформление (украшение) перчаточных кукол для домашнего театра	
Проект месяца «Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»				
Педагог — дети		Освоение основ кукловодства и озвучивания речи театральных персонажей	Подготовка к спектаклю (игреинсценировке) по сюжету сказки М. Москвиной	Показ спектакля (игры-инсценировки) по сюжету сказки М. Москвиной
Родители — ребенок		Создание атрибутов для спектакля	Создание атрибутов для спектакля	
Проект года «Карта нашей страны»				
Педагог — дети		Начало создания карты месяца «Знаменитые люди России»	Продолжение работы с картой месяца «Знаменитые люди России»	Завершение работы с картой месяца «Знаменитые люди России»
Педагог — родители	Секрет марта «Как развивать эмоциональный интеллект ребенка»	Совет марта «Как обогащать речь детей словами, описывающими настроение человека»	Рецепт марта «Помогаем маме и бабушке (моем посуду)»	Идея марта «Возрождаем традиции домашнего театра»

Планирование воспитательной работы в апреле

Формы взаимодействия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог — дети			Сказка К.Д. Ушинского «Слепая лошадь»	
Родители — ребенок	Рассказ М. Москвиной «Кроха»			
Смотрим вместе				
Педагог — дети	Мультфильм «Паровозик из Ромашково»	Мультфильм «Галчонок»		
Родители — ребенок		Мультфильм «Галчонок»	Мультфильм «Коробки»	
Рассуждаем вместе				
Педагог — дети	Обсуждение половицы «Не мудрено дерево срубить — мудрено лес вырастить» (по рассказу Е. Пермяка «Смородинка»)			
Родители — ребенок		Обсуждение выражения «Срубили деревья — прощай птицы» (по рассказу К.Д. Ушинского «Птицы»)		
Играем вместе				
Педагог — дети	Игра «Грушка»			Игра «Посадим картошку»
Родители — ребенок			Игры с мячом «Я знаю пять имен»	

Формы взаимодействия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Трудимся вместе				
Педагог — дети	Работа в мини-огороде на подоконнике	Беседа о профессиях людей, охраняющих природу	Работа в мини-огороде на подоконнике	Работа в мини-огороде на подоконнике
Родители — ребенок			Сортировка мусора	
Мастерим вместе				
Педагог — дети	Создаем основу (фон) для будущих композиций «Нежные подснежники»	Создаем творческие композиции «Нежные подснежники» (техника — по выбору педагога)		

Родители — ребенок		На прогулках любуюсь красотой природы, делаем эскизы, фотографии	Мастерим дома из бросового материала (картонных упаковок)	Мастерим дома из бросового материала (пластиковых упаковок)
Проект месяца — выставка «Сохраним красоту первоцветов»				
Педагог — дети	Начало подготовки выставки детских творческих работ (тонирование бумаги для фона)	Подготовка выставки детских творческих работ (создание композиций)	Оформление выставки детских творческих работ (изготовление рамочек и размещение работ на выставке)	Рассматривание, обсуждение творческих работ на выставке
Родители — ребенок				
Проект года «Карта нашей страны»				
Педагог — дети		Начало создания карты месяца «Заповедные места России»	Продолжение работы с картой месяца «Заповедные места России»	Завершение работы с картой месяца «Заповедные места России»
Педагог — родители	Секрет апреля «Как помочь ребенку подружиться с домашним питомцем»	Совет апреля «Как развивать описательную речь ребенка»	Рецепт апреля «Как сортировать мусор»	Идея апреля «Традиции экологоэстетического воспитания на весенних прогулках»

Планирование воспитательной работы на май

Формы взаимодействия	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Читаем вместе			
Педагог — дети	Рассказ Г. Лагздынь «Дедушкина кружка»	Рассказ Ю. Яковлева «Мама»	
Родители — ребенок	Рассказ Г. Лагздынь «Дедушкина кружка»	Рассказы А. Митяева «Мешок овсянки», «Землянка», Е. Воробьева «Обрывок провода»	Рассказ Ю. Яковлева «Страна»
Смотрим вместе			
Педагог — дети	Мультфильм «Василёк»		Мультфильм «Семя»
Родители — ребенок	Мультфильм «Василёк»		
Рассуждаем вместе			
Педагог — дети		Обсуждение значения слов «родник, Родина, народ» (по рассказу К.Г. Паустовского	

		«Родник в мелколесье»)	
Родители — ребенок			Обсуждение значения слов «родник, Родина, народ» (по рассказу К.Г. Паустовского «Родник в мелколесье»)
Играем вместе			
Педагог — дети		Народные игры того региона, где расположена ДОО	Народные игры региона, где расположена ДОО
Родители — ребенок		Народные игры того региона, где расположена ДОО	Народные игры того региона, где расположена ДОО
Трудимся вместе			
Педагог — дети	Трудовые поручения в группе и на участке	Трудовые поручения в группе и на участке	Беседа о профессиях людей — хранителей культуры
Родители — ребенок	Участие в благоустройстве дома и двора	Участие в благоустройстве дома и двора	Участие в благоустройстве дома и двора
Мастерим вместе			
Педагог — дети	Создание рамоквидеоискателей	Конструирование по замыслу «С чего начинается Родина»	
Родители — ребенок		Флаг России	
Проект месяца «С чего начинается Родина»			
Педагог — дети		Создание и оформление настольной игры «С чего начинается Родина»	Игры детей на самодельном игровом поле «С чего начинается Родина»
Родители — ребенок		Подбор фотографий интересных мест малой родины	
Проект года «Карта нашей страны»			
Педагог — дети		Создание карты «Моя малая родина на карте большой страны»	Рассматривание и обсуждение карты «Моя малая родина на карте большой страны»
Педагог — родители	Секрет мая «Как помочь ребенку расстаться с детским садом и эмоционально подготовиться к школе»	Рецепт мая «Делаем чище и краше родной дом»	Идея мая «Традиция семейных путешествий по России»

5. Условия реализации рабочей Программы

Учебно-методическое обеспечение реализации образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.д.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)
<p>1. Рабочая программа воспитателя. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду</p> <p>2. Пособие для воспитателя детского сада Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-синтез, 2005.-48с.</p> <p>3 Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3- 7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика- Синтез, 2008.</p> <p>4. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2011. (труд, ОБЖ, с-р игры, патриотич , камчатский край, нравственное, дид игры, сюжетные).</p> <p>5. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. Под ред. Л.А. Кондрыкинской- М: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>6. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4- 7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- 2-изд., испр. и доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2008.</p> <p>8. Нравственное воспитание в детском саду Петрова В.....</p> <p>4. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2011.</p> <p>9. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.- М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>10. Игры в детском саду/ Для дошк. Возраста.- Мн.: Харвест, М.: ООО «Издательство АСТ», 2000.</p> <p>11. Психологические игры для детей/ И.А. Светланова.- Ростов н/ Д: Феникс, 2013.</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия «Великая отечественная война». «Армия России». ОБЖ С. Вохринцева Серия картин «Дорожная безопасность» Ситуативные игры «Дорожная азбука»</p>	<p>Демонстрационный материал «Я и другие» (беседы по рисункам) Сюжетные игрушки и игрушки образы (транспорт, предметы одежды и др.) «Дидактические игрушки»: крокодил, чебурашка, винни пух, медведь и т.д. Пособие по ПДД, машинки, жезл, светофор. Серия из 12 плакатов «Малышам о пожарной безопасности» Комплект наглядных пособий. Серия «Уроки безопасности» «Правила безопасности для детей», «Если ты дома один». Дидактические карточки «Правила противопожарной безопасности» Демонстрационный материал «Не играй с огнем»</p>

<p>12. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг: - «Издательство Скрипторий 2003», 2010.</p> <p>13. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование и работы, конспекты занятий, игры.- СПб.: ООО «Издательство «Детство- ПРЕСС», 2012.</p> <p>14. Сюжетно- ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Н.В. Краснощекова.- Изд. 8-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2014.</p> <p>15.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов.- М.: Мозаика- Синтез, 2013.</p> <p>16. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения.- М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>17.Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. (Пособие для воспитателя детского сада) Под ред. Л.А. Венгера. М., «Просвещение», 1973.</p> <p>18. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-пресс», 2011.</p>		
---	--	--

«Познавательное развитие»

<p>Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации, т.д.)</p>	<p>Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</p>
<p>(Фэмп, конструирование, экспериментирование, исследования, окружайка,</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: методическое пособие для детей 4-5 лет. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. 2. Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) / авт. Сост. Т.В. Смирнова.- Волгоград: Учитель, 2008. 3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет. Сада: Из опыта работы.- М.: Просвещение, 1990. 4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. 	<p>Наглядно-дидактические пособия Серия. Мир в картинках. «Космос» «Дикие животные» «Техника» «Ягоды» «Животные жарких стран» «Цветы» «Грибы» «Насекомые» «Посуда» «Времена года в городе, деревне, природе». Серия. Окружающий мир.</p>	<p>Перечень основного оборудования: Игровые зоны и уголки (парикмахерская, мастерская, кухня и др.)? Игровое оборудование для исследовательской и экспериментальной деятельности, для игр с песком и водой. настольно-печатные и дидактические</p>

<ol style="list-style-type: none"> 5. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно- методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. 6. Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. Изд. 3- е, доп. М., «Просвещение», 1971. 7. Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3- 7 лет. Пособие для педагогов и родителей.- М.: ТЦ Сфера, 2010. 8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 9. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1984. 10. Волобуев А.Д. 500 загадок и стихов о животных для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2009. 11. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие дя воспитателя дет. сада .- М.: Просвещение, 1981. 12. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательнo-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4- 7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 13. Познавательные сказки для детей 4- 7 лет. Методическое пособие / Сост. Л.Н. Вахрушева.- М.: Сфера, 2016. 14. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. - М.: ТЦ Сфера, 2016. 15. Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013. 16. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. 17. Ракитина И.В., Кнушевицкая Н.А. Головные уборы. Какие они? Книга для воспитателей, .- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. 18. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4- 5 лет / Под ред. О.Ф. Горбуновой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 	<p>«Весна, Зима, Осень, Лето» Серия. Планета Земля. «Времена года» «Домашние животные» «Домашние птицы» «Овощи» «Виды птиц» «Растительный мир. Деревья и листья» «Хлеб- всему голова»</p> <p>Ди «Овощи фрукты» «Большой, средний, маленький», «Времена года», «Малыш и мама», «Овощная фантазия», «Фигуры» «Ассоциации. Учим цифры», «Гнездо, улей, нора», «Профессии». «Противоположности. Лото. «Транспорт», Пазлы. «Дикие животные», «Мои игрушки», «Продукты», «Обитатели морей» Сенсорное воспитание. Ди «Цвета» «Разноцветный мир» Серия картин «Я познаю мир». «Мой дом, моя семья»</p> <p>Тематический словарь в картинках «Я и мое тело»</p>	<p>игры, Беседы по рисункам. «12 месяцев» Сенсорное воспитание. (пирамидки, палочки Кюизенера. Наборы «Учись считать» Кубики с наклейками «Родные сказки» Плакаты. «Транспорт пассажирский, специальный». «Хлеб – всему голова».</p>
---	---	--

«Речевое развитие»

<p>Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации, т.д.)</p>	<p>Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</p>
<p>1. Развитие речи детей 5-7 лет. /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>2. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>1. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>2. Лебедева Л.В., Козина И.В.Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. Учебно- методическое пособие.- М., Центр педагогического образования, 2015.</p> <p>3. Приобщение дошкольников к художественной литературе. Парциальная программа. Планирование. Образовательная деятельность на основе сказок, литературных произведений/ авт.- сост. О.А. Колобова.- Волгоград: Учитель.</p> <p>4. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия/ авт.- сост. Т.Н. Ильюшина.- Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>5. Истоки диалога: Книга для воспитателей/ Под ред. А.Г. Арушановой. _М.: «Мозаика- Синтез», 2005.</p> <p>6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2009.</p> <p>7. Развитие речи. Средняя группа. Разработка занятий. 1 часть.- Изд. 2- е, переработанное./ Сост. Жукова Р.А.- Волгоград.</p> <p>8. Развитие речи. Средняя группа. Разработка занятий. 2 часть.- Изд. 2- е, переработанное./ Сост. Жукова Р.А.- Волгоград.</p> <p>9. Гербова В. В.. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Пособие для воспитателя дет. сада.- 2- е изд., испр. И доп. - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>10. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. (Программа «Я- человек»). Кн. 1. Младшая и средняя группы. - М.: Школьная пресса, 2008.</p> <p>11. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. - М.: ТЦ Сфера, 2007.</p>	<p>Дидактический материал.</p> <p>Картины</p> <p>Познавательно-речевое развитие детей. «Лето» «Зима» «Весна» «Домашние птицы» «Перелетные птицы» «Птицы» «Дикие животные»</p> <p>Серия картин по обучению дошкольников рассказыванию. «Мамы всякие нужны» (детям о профессиях)</p>	<p>Перечень основного оборудования:</p> <p>Наборы сюжетных и предметных картин.</p> <p>Картотека артикуляционных упражнений, пальчиковой гимнастики, мнемотаблиц.</p> <p>Тематический альбом картин по обучению связной речи.</p> <p>Пособие «Язычок» для сказки «Веселый язычок»</p>

«Художественно- эстетическое развитие»

<p>Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации, т.д.)</p>	<p>Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</p>
<p>1.Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М. Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>2. Чудесный пластилин: лепим вместе с детьми / Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2012.</p> <p>3. Петрова И.М. Волшебные полоски, Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; 2009.</p> <p>4. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий.- Ярославль: Академия развития, 2010.</p> <p>5. Гульянц Э.К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1984.</p> <p>6. Богатеева З.А. Занятия аппликаций в детском саду: Кн. для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p>7. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: Кн. Для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1986.</p> <p>8. Кожохина С. Х. Путешествие в мир искусства. – М.: ТЦ Сфера, 2002.</p> <p>9. Садилова Л.А. Поделки из мятой бумаги. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2015.</p> <p>10. Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя / Под ред. М.Б. Халезовой- Зацепиной. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>11. Соленое тесто. Украшения и подарки. М.А. Антипова, Е. с. Рубцова. – Ростов н/Д: Владис: М., 2010.</p>	<p>Демонстрационный альбом «Предметное рисование. Сюжетное рисование» Средняя группа И.А. Воробьева. .</p> <p>С. Вохринцева. Учимся рисовать. «Дымковская игрушка» Ч.1, 2. «Народное творчество» «Народное творчество -2</p>	<p>Перечень основного оборудования: Телевизор, магнитофон. Набор СD дисков аудио сказок. Сборники детских песен, музыкальных игр на флеш-карте. Маски-шапочки. Уголок ряженья. Музыкальные инструменты. Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковый, картонный, плоскостной на фланелеграфе)</p>

«Физическое развитие»

<p>Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации, т.д.)</p>	<p>Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-</p>

	дидактические альбомы, т.д.)	наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1986 Савельева Е.А Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. - . 2. Пензулаева Л.И. физическая культура в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. 3. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4- 5 лет. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. 4. Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013. 5. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / М.: Изд- во Эксмо, 2004. 6. Физкультминутка! 100 стишат для малышей / Е.А. Субботина. - Ростов н/Д: Феникс, 2014. 	<p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;</p> <p>Набор карточек «Береги здоровье»</p> <p>Набор карточек «Валеология или здоровый малыш (зубы, зрение, слух) Ч1. (кожа, сон, питание) Ч2.</p>	<p>Перечень основного оборудования:</p> <p>Коврики</p> <p>массажные с пуговицами и камнями.</p> <p>Кегли,</p> <p>Кольцеброс,</p> <p>Нестандартное пособие для дыхательной гимнастики (стаканчики и трубочки).</p> <p>Спортивная игра «Попади в корзину» (шарики)</p>

**Литературные произведения для реализации основной программы
МАДОУ «Детский сад № 58»**

Песенки, потешки

- «Барашеньки..»
- «Гуси, вы гуси..»
- «Дождик , дождик, веселей»
- «Дон! Дон! Дон!...»
- «Жил у бабушки козел»
- «Зайчишка-трусишка.»
- «Идет лисичка по мосту»
- «Иди весна, иди, красна..» «Кот на печку пошел..»
- «Наш козел»
- «Ножки, ножки, где вы были?..»
- «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять»
- «Сегодня день целый.. .»
- «Сидит, сидит зайка.. .»
- «Солнышко-ведрышко»
- «Стучит, бренчит»

Русские народные сказки

- Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова);
- «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой);
- «Заяц-хваста» (обраб. АН. Толстого);
- «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова);
- «Коза-дереза» (обраб. А. Булатова);
- «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы);

- «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля);
- «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова);
- «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова);
- «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

ПЕСЕНКИ:

- «Утят», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус;
- «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;
- «Песня моряка» норвежск.нар.песенка (обраб. Ю. Вронского);
- «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского);
- «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

СКАЗКИ:

- «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака;
 - «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. . Красновой и В. Важдяева);
 - «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской);
 - «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;
- «Три поросенка», пер. С. Михалкова

Произведения поэтов и писателей России

ПОЭЗИЯ:

- Аким ЯЛ. «Первый снег»;
- Александрова З.Н. «Таня пропала»,
«Теплый дождик» (по выбору);
- Бальмонт К.Д. «Росинка»;
- Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору);
- Берестов В.Д. «Искалочка»;
- Благинина Е.А. «Дождик, дождик.. .», «Посидим в тишине» (по выбору);
- Брюсов ВЛ. «Колыбельная»;
- Бунин И.А. «Листопад» (отрывок);
- Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»;
- Есенин СА. «Поет зима — аукает.. .»;
- Заходер БВ. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору);
- Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»;
- Лукашина М. «Розовые очки»;
- Маршак СЛ. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору);
- Матвеева Н. «Она умеет превращаться»;
- Маяковский ВВ. «Что такое хорошо и что такое плохо?»;
- Михалков СВ. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер» (1-2 по выбору);
- Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном — дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору);
- Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»;
- Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»;

- Пушкин А.С. «Месяц, месяц.. .» (из «Сказки о мертвой царевне.. «У лукоморья.. (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»)), «Уж небо осенью дышало. (из романа «Евгений Онегин) (по выбору);
- Сапгир Г.В. «Садовник»;
- Серова Е. «Похвалили»;
- Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...»;

«Чудо» (по выбору);

- Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»

(по выбору);

- Толстой А.К. «Колокольчики мои»;
- Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»;
- Успенский Э.Н. «Разгром»;
- Фет ХА. «Мама! Глянь-ка из окошка»;
- Черный С. «Приставалка»;
- Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

ПРОЗА:

- Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору);
- Берестов В.Д. «Как найти дорожку»;
- Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок колючий бок» (1-2 рассказа по выбору);
- Вересаев В.В. «Братишка»;
- Воронин С.А. «Воинственный Жако»;
- Воронкова Л.О. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»);
- Дмитриев Ю. «Синий шалашик»;
- Драгунский В.Ю. «Он живой и светится», «Тайное становится явным» (по выбору);
- Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору);
- Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»;
- Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору);
- Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»;
- Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору);
- Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»;
- Сладков Н.И. «Неслух»;
- Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»;
- Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору);
- Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке.. .», «Хотела галка пить.. .», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям. (1-2 по выбору);
- Ушинский К.Д. «Ласточка»;
- Цыферов Г.М. «В медвежачий час»;
- Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору)